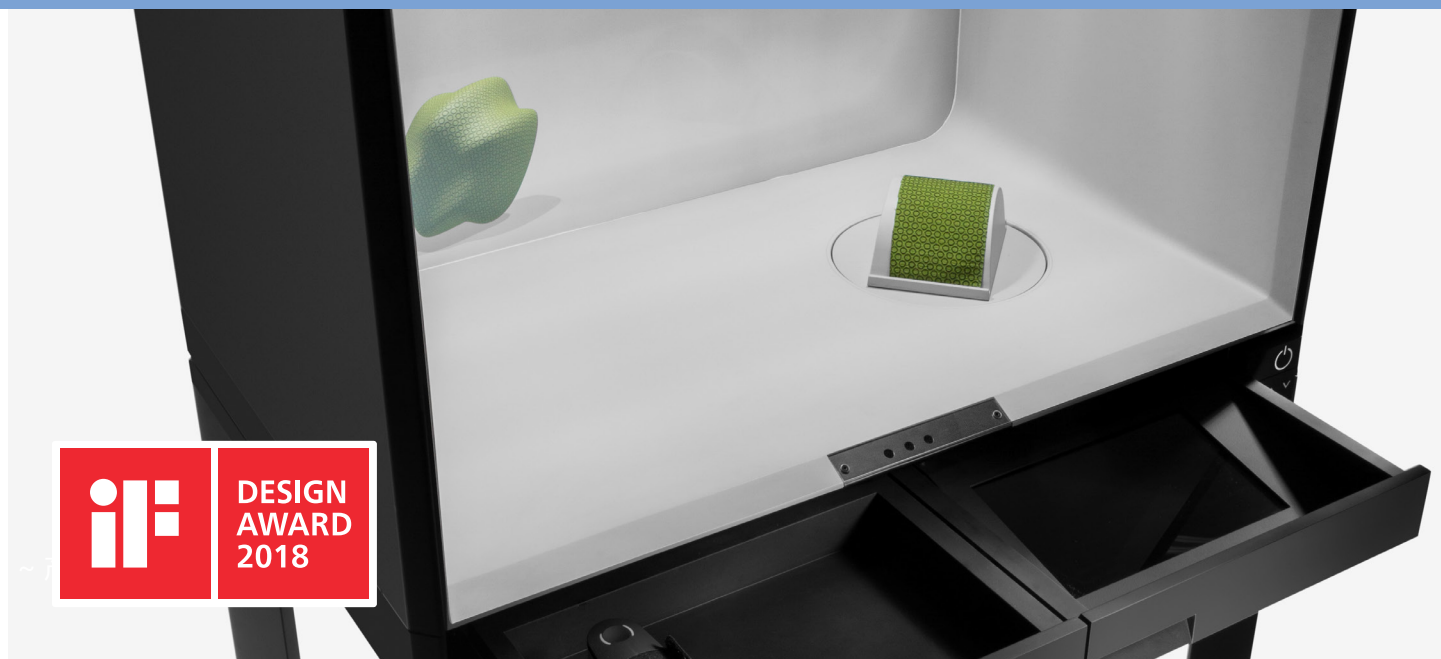




虚拟光源箱



随着向数字化制造流程的过渡，企业越来越需要通过物理上精确的虚拟设计来呈现最终产品的真实外观。目前渲染软件和传统的材质解决方案通常无法精准的重现物理样片的纹理，光泽度，透明度等视觉属性。全局材质采样生态系统和虚拟光源箱使这一切都成为可能。

虚拟光源箱使用户能够评估虚拟物体的数字化材料，直接与实际材料样本进行比较。它采用先进的人脸跟踪和色彩校正系统，在沉浸式的环境下物理真实的还原材质的各项视觉特性，即使是颜色和外观会基于视角而改变的复杂材质，VLB都能轻松应对。它是第一个用于评估物理和虚拟世界中材料外观的沉浸式虚拟光源箱，您能看到自己的设计栩栩如生并可以轻松比对不同设计方案，减少审批时间从而缩短研发周期。

- 直接将虚拟材料样本与实际材料进行比较。集成式摄像机传感器、分光光度仪和色度仪可准确地显示和评估材料，确保虚拟材质和实体材质在设计过程中的一致性。
- 在标准的照明条件下评估样本。通过环境光补偿，用户能在任何环境照明条件下直接准确查看和比较虚拟材质和实体材质。
- 动态捕捉和人脸跟踪感应器使用户可从多个角度观察，评估虚拟材质，尤其是对于带有特效的，其颜色和外观会随视角而改变的材质(例如有变色特效的车漆)。

产品规格

虚拟光源箱

尺寸和重量:	74 厘米 x 111 厘米 x 192 厘米 – 223 厘米 (可调节高度) 232.5 公斤
集成式 SpectraLight QC 光源箱	- 半漫射 D65 日光模拟器 (过滤钨卤素日光提供最准确的日光模拟, 保证最佳视觉评估效果, 照度: 2000 lx ± 500 lx) , 可切换 - D65 日光 (具有高显色指数的 LED 技术) , 可切换 - 嵌入式电动旋转平台, 带三个样品架 (通过触摸屏控制速度和旋转, 与虚拟样品台电子同步)
集成式虚拟光源箱:	47" 高亮度 LCD 显示器, 5000 cd/m2, 原生分辨率 1920 x 1080 像素, 10 位色深 - 爱色丽 OpenGL 实时渲染引擎支持、自定义 .obj 模型以及 AxF 材料 (BTF、SVBRDF 和 CPA 汽车涂料) 。 - 虚拟旋转平台
用户界面:	- 电动液压高度调节可调整观察角度 - 嵌入式 13.3 英寸触摸屏 - PANTORA 软件用于配置渲染场景和材料 (需要外部 PC)
传感器和控件:	- 动态捕捉和人脸感应器 - 外部爱色丽 i1Pro 2 分光光度仪用于系统校准 - 嵌入式爱色丽 i1Display Pro 色度仪用于闭环显示器校准 - 嵌入式爱色丽 i1Pro 2 分光光度仪用于环境光补偿
PC 和数据界面:	- 嵌入式动态捕捉 PC - 使用 NVIDIA Quadro P5000 GPU 的嵌入式渲染 PC - USB 2.0 接口 (正面) 连接 i1Pro 2 分光光度仪用于系统校准 - 千兆以太网接口 (背面) 通过 PANTORA VLB 软件连接外部 PC
电气要求	TAC-VLB-JP: 100 VAC, 12A, 50/60 Hz TAC-VLB-US: 120 VAC, 12A, 60 Hz TAC-VLB-EU: 220-240 VAC, 7A, 50/60Hz
产品安全性:	cUL60950-1 包括修正案 1 和 2 IEC/EN60950-1 信息技术信息
EMC 合规性:	FCC 第 15 部分 IEC/EN55032 IEC/EN55024
操作温度和湿度:	10 至 35°C, 80% 湿度 (非冷凝)
储存温度和湿度:	-20 至 60°C
运输尺寸和重量:	108 厘米 x 130 厘米 x 196 厘米 363 公斤

TAC 生态系统：工作方式

在多种照明条件下使用 TAC7 扫描仪扫描实际材料样本, 扫描生成的 AxF 文件具有与真实材料完全相同的光学特性 (“数字孪生”)。使用虚拟光箱 (Virtual Light Booth) 在不同标准照明条件下比对实体材质和 TAC 扫描生成的虚拟材质, 同时 VLB 也可以用来评估和对比整体产品设计方案。

典型的工作流程:

- 使用爱色丽 TAC7 扫描仪或爱色丽扫描服务来扫描实际材料样本, 以 AxF 文件格式创建精准的数字材料。
- AxF 文件使用爱色丽的 Pantora 软件进行存储、编辑和管理, 并可直接与主流渲染引擎对接。
- 虚拟光源箱用于在多种照明条件下选择、检查和比较材料, 并直接与实际材料样本加以比较, 便于选择最终设计方案。使您能在不同的照明条件下评估物理精准的数字化产品外观。